

„Warm-ups & Cool-downs“ und „Mund-Art“ – Kurse zum experimentellen Umgang mit Stimme und elementaren Musizieren in der Landesmusikakademie NRW am 5. und 6. Mai 2017

Leistungsfähigkeit und Wohlbefinden der Schüler steigern und neue Energie gewinnen – das können Instrumentallehrkräfte, Pädagogen und alle Interessierten in „Warm-ups & Cool-downs“ am Freitag, 5. Mai 2017 in der Landesmusikakademie NRW in Heek-Nienborg lernen. In dem praktisch orientierten Kurs stellt Dozent Christian Lunscken Begrüßungsspiele und Raps, Muntermacher, rhythmische Interaktions- und Bewegungsspiele, auch mit Body-Percussion und Stimme, vor. Aber auch Ruhe- und Entspannungsübungen, Bewegungs-, Wahrnehmungs- und Konzentrationsübungen sowie Übungen aus QiGong und Brain Gym werden ausprobiert. Sämtliche Spiele und Übungen sind sowohl für Grundschulkinder als auch für ältere Schülerinnen und Schüler einsetzbar. Der Kurs dauert von 9:30 bis 16:30 Uhr.

Im Kurs „Mund-Art“ mit Prof. Peter Ausländer am Samstag, 6. Mai machen einfache experimentelle Einstiege, lustige Spiele und interessante Übungen für die Stimme neugierig – unabhängig vom Alter der Sängerinnen und Sänger. Sie eröffnen auf überraschende Weise eine unerwartete Vielfalt von Möglichkeiten vokaler Mehrstimmigkeit. Auf der Basis solcher elementaren Chorklangerlebnisse ist es dann möglich, Vokalstücke zu entwickeln, die musikalisch anspruchsvoll sind und sich hören lassen können. Die Teilnahme ist unabhängig von musikalischen Voraussetzungen möglich! Der Tageskurs beginnt um 10:00 Uhr und endet um 17:00 Uhr.

Weitere Informationen und Anmeldung zu beiden Kursen unter www.landesmusikakademie-nrw.de, Tel. 02568 93050.

Foto: Prof. Peter Ausländer (Dr. Jan Schneider)

Ansprechpartnerin der Landesmusikakademie NRW:
Sabine Lahl, M.A.
Medienreferentin
Landesmusikakademie NRW „Burg Nienborg“ in Heek / Kreis Borken e.V.
Steinweg 2
48619 Heek-Nienborg
Tel. +49(0)2568 9305-18
Fax +49(0)2568 9305-90
lahl@landesmusikakademie-nrw.de
www.landesmusikakademie-nrw.de