

- Anmeldung zum 10. Basscamp NRW (30.5.-2.6.)**
 Anmeldung zum 10. Minitag (01.06.)

Name

Anschrift

Geburtsdatum

Kontakt/Email

Erziehungsberechtigte

Name/Mail des Lehrers

So stuft mich mein Lehrer/in ein:

- Vorstufe Grundstufe Mittelstufe Oberstufe

Ich möchte Unterricht in:

- Klassik Jazz Sonstiges: _____

- Ich bereite folgende Stücke für den Unterricht vor:

- _____
 Ich darf mich auf dem Gelände frei bewegen und
z.B. nach Abmeldung einkaufen

- Ich stimme der Veröffentlichung von Fotos/Videos,
auf denen ich zu sehen bin zu (für unsere Website, soziale
Medien etc.).

- Ich bin Vegetarier

- Ich habe folgende Unverträglichkeiten: _____

- _____
 Unterschrift, Datum _____

Kursgebühren

inkl. Unterkunft/Verpflegung

Erwachsene:

343,00 Euro mit Einzelzimmer

Kinder und Studenten bis 25 Jahre:

206,50 Euro im Mehrbettzimmer

Minitag (für Anfänger zwischen 4 u. 8 Jahren)

60,00 Euro zzgl. 10,00 Euro pro Elternteil für
Verpflegung

Konto

Kontoinhaber: Uli Schneider PAK NRW

DE95 3305 0000 0000 8187 99

Institut: Sparkasse Wuppertal

Kursleitung

Uli Schneider

Hauptstr.174 , 42349 Wuppertal

E-Mail: pak.nrw@gmail.com

Mobil: 0179/9207350

Kooperationspartner:



gefördert durch:

Ministerium für
Kultur und Wissenschaft
des Landes Nordrhein-Westfalen



LANDESMUSIKRAT.NRW

BASS CAMP NRW

Zehntes
Arbeitstreffen
der PAK NRW

30. Mai bis 2. Juni 2020
Landesmusikakademie NRW

Steinweg 2
48619 Heek-Nienborg

www.paknrw.de

BASS-CAMP NRW

Eine Veranstaltung der Pädagogischen Arbeitsgemeinschaft Kontrabass NRW (PAK)

Inhalte

Für die Teilnehmer/innen des Camps reicht das Angebot von der Vermittlung von Grundkenntnissen des Kontrabass-Spiels bis hin zum professionellen Umgang mit dem Instrument. Der Kurs beinhaltet Einzelunterricht, Klavierbegleitung und Ensemblespiel in kleinen und großen Besetzungen. Zudem gibt es die Möglichkeit, zusätzliche Anregungen zum Thema Alexandertechnik zu erhalten.

Die Teilnehmer/innen werden gebeten, die Solo- und Ensemblestücke intensiv vorzubereiten.

Zielgruppe

Der Kurs richtet sich an Spieler/innen jeder Alters- und Leistungsstufe. Mindestanforderung ist das sichere Beherrschen der ersten Lage.

Das Camp ist offen für alle Genres, sei es Klassik, Jazz oder sonstige Spielrichtungen. Ausdrücklich erwünscht ist die Anreise von Lehrkräften mit ihren Schülerinnen und Schülern.

Darüber hinaus lädt die PAK alle Interessierten ein, die sich im Bereich Kontrabassunterricht fortbilden möchten.

Die Dozenten

Uli Schneider

- Uli Schneider Vorsitzender der PAK und künstlerischer Leiter des Camps
- Hochschule für Musik und Tanz Köln/Wuppertal
- Musikakademie Wuppertal
- Musikschule Langenfeld, Solingen

Diego Zecharies

- Mahler Chamber Orchestra, Luzern Festival Orchestra, Double Bass Festival Montevideo

Prof. Gabriele Ragghianti

- Royal College of Music London, ISB Advisory Board, Luigi Boccherini Konservatorium Lucca

Prof. Gottfried Engels

- HfMT Köln

Henning Gailing

- Live und Studioauftritte u.a. mit Lee Konitz, Philip Catherine, Scott Hamilton, Steve Grossman (u.a.)
- Rheinische Musikschule Köln

Team der PAK NRW

- Jürgen D. Michel
- Michael Meier-Etienn
- Charlotte Mohrs
- Anna Stelzner
- u.a.

Klavierbegleitung

- Eri Uchino
HfMT Köln
Musikschule Langenfeld, Solingen
(Klaviernoten an: super_musicjp@yahoo.co.jp)

Alexandertechnik

- Hye-Sin Tjo (angefragt)

Termin

Basscamp

Samstag, 30.05.2020, 10.00 Uhr, Unterrichtsbeginn für alle (Anreise bitte ab 9.00 Uhr, so dass wir um 10.00 starten können)

Dienstag, 02.06.2020 13.00 Abreise

Minitag

Montag 01.06.2020 10.00-16.00 Uhr

Das Abschlusskonzert beginnt am 02.06.2020 um 11.30 Uhr.

Anmeldung

Anmeldeschluss ist der 30.04.2020

Um sich verbindlich anzumelden, senden Sie bitte das unterschriebene Anmeldeformular per Post oder Mail an die Kursleitung und überweisen innerhalb von 2 Wochen die gesamte Kursgebühr auf das Konto der PAK.

Bei kurzfristigen Absagen (ab 10 Tagen vor Kursbeginn) ist eine Erstattung der Kursgebühr nicht mehr möglich.