

Zwischen der Landesmusikakademie NRW
Steinweg 2
48619 Heek/Nienborg

und

dem/der Interessenten/in an „EMP Lehrgang für Instrumentallehrkräfte“

Herr/Frau:

Straße:

Ort:

§ 1 Lehrgangsziel

Musikpädagogen/innen so weiter zu bilden, dass sie in ihrem Unterricht grundlegende musikalische Erfahrungen für Menschen in jedem Alter, aus jedem sozialen Umfeld und jedem kulturellen Ursprung, mit und ohne Beeinträchtigung vermitteln können und somit Voraussetzungen schaffen für lebenslanges Musizieren und intensives Musikerleben. Der Lehrgang befähigt die Teilnehmenden dieses Angebot in Musikschulen und in Kooperationen mit Kitas, allgemeinbildenden Schulen und (sozio)-kulturellen Einrichtungen zu ermöglichen. Fokussiert wird innerhalb des Lehrgangs auf die Arbeit mit 3 bis 10jährigen Kindern.

Inhalte

- Singen und Sprechen / vielfältiger und gesunder Umgang mit der Stimme und ihr spielerischer Einsatz im Unterricht
- Musik und Bewegung / Tanz
- Elementares Instrumentalspiel / Umgang mit Körperinstrumenten
- Didaktik und Methodik der EMP
 - Haltung / Rollenverständnis der Anleitenden / der Mitspielenden
 - Situatives Arbeiten
 - Curriculares Arbeiten / Entwicklung und Vertiefung von Planungskompetenzen mit Zieltransparenz und aufbauender Zielstruktur
 - methodische Vielfalt
 - Arbeit mit heterogenen Gruppen
 - Arbeit mit Großgruppen

Entwicklungspsychologie, der Umgang mit schwierigen Situationen, interkulturelle Themen und Inklusion werden in allen o.g. Inhaltsbereichen mit behandelt.

§ 2 Teilnahmeanforderung

Voraussetzung zur Teilnahme ist ein Examen der Instrumentalpädagogik bzw. vergleichbare Abschlüsse oder Erfahrungen.



§ 3 Organisation und Aufbau

Lehrgangsphasen an der Landesmusikakademie NRW/Heek:

03.-05.02.2017 I

31.03.-02.04.2017 II

30.06.-02.07.2017 III

22.-24.09.2017 IV

24.-26.11.2017 V (jeweils freitags 14:30 bis sonntags 13:30)

Abschlussphase 18./19.01.2018

Vertiefungstage

Inklusion 18.3.2017

Lieder anderer Kulturen 16.9.2017

Abschluss: Lehrgangszertifikat – Dieser Qualifizierende Lehrgang wurde auf Grundlage eines Auftrags des Landesverbands der Musikschulen in NRW durch die Landesmusikakademie NRW in Kooperation mit der Hochschule für Musik und Tanz Köln entwickelt. Er wird von der HfMT Köln inhaltlich mitgetragen und durch die Landesmusikakademie NRW durchgeführt.

§ 4 Zertifikat

Das Abschlusszertifikat wird ausgestellt, wenn

- mind. 80 % des Unterrichts besucht wurden
- kursbegleitende Aufgaben vollständig erledigt wurden, im Einzelnen:
 - o Hausaufgaben zwischen den Lehrgangsphasen
 - o fünf Stunden Hospitationen (dokumentiert und reflektiert) bei einem anderen Teilnehmenden
 - o Erstellung einer Abschlussarbeit mit Videoaufnahme des eigenen Unterrichts

In Fällen, in denen dies nicht erreicht wird, wird eine Teilnahmebescheinigung über die besuchten Veranstaltungen ausgestellt.

§ 5 Kosten

Es entstehen nur die Kosten für Unterkunft/Verpflegung von 86,- € je Wochenende im DZ (EZ 116,- €). Eine Preisanpassung für die 2018 stattfindenden Phasen bleibt vorbehalten.

Ich habe die vorstehenden Rahmenbedingungen zur Kenntnis genommen und akzeptiere sie für meine Teilnahme am Lehrgang.

Heek, _____

_____, den _____

Bernhard van Almsick
Bildungsreferent Landesmusikakademie NRW

Teilnehmer/in